



PETER NATHANSON :

BEST OF PETER NATHANSON
Witch Music Prod / Mosaic Blues

Un coup de maître pour l'ancien ambassadeur de la marque **Ibanez**. Ce guitariste originaire de Boston à la superbe voix ensorceleuse et au jeu de guitare contemporain, qui depuis de nombreuses années vit à Paris, nous propose ici deux albums coup sur coup ! Parlons d'abord du premier : **Best Of Peter Nathanson**. Cette tartine nous rappelle que Peter Nathanson est un grand guitariste de Blues, et que ses riffs de guitares Ibanez nous ont toujours fait chavirer les pavillons. Comme son nom l'indique, il s'agit d'une joviale et savoureuse compilation où l'on retrouve les meilleurs titres des deux plus juteux de ses cinq précédents albums. On se remémorera des pièces d'anthologie comme : « *Swamp King* » ou « *Singing And Playin the Blues* » ou « *Tell Me Why* » extraites d'**Hoodoo Guru**, ou encore l'entraînant « *You're Burning Me Up* » ou les plus chaloupés « *Doreen* » et « *Town Girls* » sortis tout droit de **Riviera Rose**. Seul son « *Walking Blues* » témoignera de l'intensité de son dernier bébé **Urban Blues** sorti en 2007. Pourquoi un seul titre ? On ne le sait pas, c'est son choix, pourtant cet album était d'excellente facture. Deux extraits d'**Under The Acid Sky** fermeront ce savoureux tour d'horizon de la carrière de Peter. Un produit obligatoire pour les nouvelles générations ! Peut-être pas forcément nécessaire pour ceux qui possèdent tous ses albums, mais pour les autres, ce retour dans un copieux et fécond passé bluesique d'un artiste qui compte, qui de plus sur une même rondelle, est un investissement judicieux.

JOEL BIZON